

**П Р А В И Л Н И К  
О ИЗДАВАЧКОЈ ДЕЛАТНОСТИ  
ЗАВОДА ЗА РАВНОПРАВНОСТ ПОЛОВА**

Нови Сад, јануар 2018.

## САДРЖАЈ

- I ОПШТЕ ОДРЕДБЕ
- II ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ
  - Издавање студијских радова у области родне равноправности
  - Издавање истраживачких резултата у области родне равноправности
  - Издавање приручника, брошура и збирки радова у области родне равноправности
  - Издавање радова у области савременог стваралаштва жена
  - Издавање докторских и мастер радова на тему родне равноправности
  - Едиција „Животне приче жена“
- III КРИТЕРИЈУМИ И УСЛОВИ ЗА ИЗДАВАЊЕ ПУБЛИКАЦИЈЕ
- IV САВЕТ ЗА ИЗДАВАЧКУ ДЕЛАТНОСТ
- V ОБИМ И ФОРМА ИЗДАЊА
- VI ДИСТРИБУЦИЈА ИЗДАЊА
- VII АУТОРСКИ ХОНОРАР
- VIII ЗАВРШНЕ ОДРЕДБЕ

На основу Закона о издавању публикација („Сл. гласник РС“, број 37/91, 53/93, 67/93, 48/94, 135/2004 и 101/2005), члана 14. Одлуке о оснивању Покрајинског завода за равноправност полова ("Сл. лист АП Војводине бр.14/04 и бр. 3/06), члана 17. Статута Покрајинског завода за равноправност полова, Управни одбор Покрајинског завода за равноправност полова, на седници одржаној .22.01.2018. године доноси:

## **П Р А В И Л Н И К О ИЗДАВАЧКОЈ ДЕЛАТНОСТИ**

### **I ОПШТЕ ОДРЕДБЕ**

#### **Члан 1.**

Овим Правилником регулише се организација издавачке делатности Покрајинског завода за равноправност полова (у даљем тексту: Завод) која се односи на услове, критеријуме, поступак издавања публикација и дистрибуцију, као и друга питања у вези са издавачком делатношћу Завода.

Правилник посебно уређује:

- \* врсте публикација које се објављују;
- \* врсте прилога у публикацијама које се објављују;
- \* начин издавања публикација;
- \* начин финансирања издавања публикација које се објављују;
- \* друга питања која су од интереса за издавање публикација.

Техничко-административне послове у вези са издавањем публикација обављају запослени у Заводу.

#### **Члан 2.**

Основни циљеви издавачке делатности Завода су:

- промоција концепта родне равноправности из перспективе људских права;
- допринос побољшању и осавремењивању образовног и научно-истраживачког рада у области родне равноправности;
- објављивање стручне литературе (студија, радова, приручника, брошура и збирки радова) и промоција стручњака и стручњакиња у области родне равноправности;
- повећање сензибилитета академске заједнице, стручне и шире јавности, родних локалних механизима, невладиних организација, медија и образовних институција за питања родне равноправности;

- обogaћивање фонда литературе о достигнућима доприноса жена у најразличитијим областима живота: на политичкој, друштвеној, научној и уметничкој сцени;
- афирмација достигнућа и резултата студената/студенткиња родних студија (мастер/магистарског и докторског програма).

### Члан 3.

Завод може издавати само оне публикације које су у вези са подручјем родне равноправности и људских права које до тада нису штампане или сличне не постоје.

## II ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ

### Члан 4.

Издавачка делатност Завода обухвата:

- Издавање студијских радова у области родне равноправности;
- Издавање истраживачких резултата у области родне равноправности;
- Издавање приручника, брошура и збирки радова у области родне равноправности;
- Издавање радова у области савременог стваралаштва жена;
- Издавање докторских и мастер радова на тему родне равноправности;
- Издавање радова у области историјског достигнућа жена на тему родне равноправности.

Поред наведених, Завод објављује и повремена издања:

- Едиција „Животне приче жена“.

### Члан 5.

Поред објављивања публикација из члана 4. овог Правилника, Завод може издавати и друге публикације из области које су релевантне за основну делатност Завода.

Све публикације Завод може издавати самостално или у сарадњи са другим правним и физичким лицима.

У случају из става 2. овог члана међусобни односи учесника у објављивању публикација уређују се уговором.

### Члан 6.

Публикације утврђене у члану 4. овог Правилника објављују се у штампаној или електронској форми (web страница Завода) на српском језику латиницом или ћирилицом.

У посебним случајевима публикације могу бити објављене на другим језицима и штампане одговарајућим писмом.

### **Издавање студијских радова у области родне равноправности**

#### **Члан 7.**

Издавање студијских радова у области родне равноправности се објављује у едицији под називом „Роза Швиммер“. Ова едиција обухвата студије и радове који анализирају законе, стратегије и политике родне равноправности.

Публикује се у текстуалној форми на штампаном и електронском медију и имају CIP запис (Cataloguing in Publication), укључујући и међународни књижни број ISBN (International Standard Book Number) као његов саставни део.

### **Издавање истраживачких резултата у области родне равноправности**

#### **Члан 8.**

Истраживачки резултати у области родне равноправности се објављују у едицији „Милева Марић Ајнштајн“. Ова едиција бележи резултате истраживачких активности и препоруке неопходне за креирање нових практичних политика или иновирање афирмативних мера за одређену друштвену групу.

Публикује се у текстуалној форми на штампаном и електронском медију и имају CIP запис (Cataloguing in Publication), укључујући и међународни књижни број ISBN (International Standard Book Number) као његов саставни део.

### **Издавање приручника, брошура и збирки радова у области родне равноправности**

#### **Члан 9.**

Приручници, брошуре и збирке радова у области родне равноправности се објављују у едицији „Клара Цеткин“. Она је посвећена едукативним програмима Завода, и обухвата приручнике, брошуре и збирке радова полазника и полазница семинара и курсева које организује Завод.

Публикује се у текстуалној форми на штампаном и електронском медију и имају CIP запис (Cataloguing in Publication), укључујући и међународни књижни број ISBN (International Standard Book Number) као његов саставни део.

## **Издавање радова у области савременог стваралаштва жена**

### **Члан 10.**

Радови у области стваралаштва жена савременица и историјски важних жена објављују се у едицији „Милена Павловић Барили“. Ова едиција сведочи о присуству и дOMETИМА како жена савременица на друштвеној и уметничкој сцени, тако и кроз историју цивилизације.

## **Издавање докторских и мастер радова на тему родне равноправности**

### **Члан 11.**

Публикације у оквиру едиције „Роза Луксембург“ обухватају докторске и мастер радове на тему равноправности полова са циљем да представи и афирмише стручњаке и стручњакиње који се баве родним политикама. На овај начин промовишу се ауторски научни и стручни радови, као и образовни капацитет акредитованог докторског и мастер програма у Србији – АЦИМСИ Центар за родне студије на Универзитету у Новом Саду.

Публикује се у текстуалној форми на штампаном и електронском медију и имају CIP запис (Cataloguing in Publication), укључујући и међународни књижни број ISBN (International Standard Book Number) као његов саставни део.

## **Едиција „Животне приче жена“**

### **Члан 12.**

Едиција „Животне приче жена“ је едиција Удружења грађана „Женске студије и истраживања“. Завод у оквиру ове едиције повремено као суиздавач са УГ „Женске студије и истраживања“ објављује животне приче жена из Војводине које су дале значајан допринос у борби за женска људска права.

Публикује се у текстуалној форми на штампаном и електронском медију и имају CIP запис (Cataloguing in Publication), укључујући и међународни књижни број ISBN (International Standard Book Number) као његов саставни део.

### **Члан 13.**

Избор радова за публикавање у оквиру издавачке делатности Завода спроводи се путем Јавног конкурса.

Јавни конкурс се оглашава у средствима јавног информисања, на веб страници и огласној табли Завода, на веб страници и огласним таблама Покрајинске владе и на огласним таблама факултета Универзитета у Новом Саду.

### **Члан 14.**

Коначну одлуку о избору публикација које ће бити објављене доноси директор/ка Завода.

### III КРИТЕРИЈУМИ И УСЛОВИ ЗА ИЗДАВАЊЕ ПУБЛИКАЦИЈЕ

#### Члан 15.

Издавање публикација одвија се на основу Финансијског плана и годишњег програма рада Завода којим се утврђује врста и број публикација за наредну календарску годину.

#### Члан 16.

Критеријуми за избор публикација:

- Радови који су настали у оквиру истраживачких пројеката у Војводини, земљи или у свету а тематиком су везани за питања родне равноправности и родних студија;
- Радови настали у оквиру програмских активности Завода;
- Преводи већ објављених књига или зборника радова који су добили научну верификацију у другим срединама, а пре свега радови из југословенског региона;
- Радови из ризнице наслеђа женског покрета у Војводини (XVIII-XX век);
- Радови у области савременог стваралаштва жена.

#### Члан 17.

Право учешћа на Конкурсу имају кандидати/кандидаткиње који:

- аплицирају са ауторским радом на тему из области родне равноправности;

Услови:

- Одбрањен мастер/магистарски или докторски рад;
- три рецензије о рукопису;
- рукопис предати на ЦД-у и у електронској верзији: word (отворен) документ; формат *фонт Times New Roman; величина фонта 12; размак између редова Before: 0; After: 0; Line spacing: Single; Параграфи: формат: Normal; први ред: увучен аутоматски (Col 1);*
- дужина рукописа се утврђује за сваки Конкурс;
- сажетак рукописа на енглеском језику најмање на једној страници;
- учесник/ца Конкурса може да аплицира само са једним радом;
- учесник/ца Конкурса коме/којој се објави ауторски рад поново може да се јави на Конкурс две године након што му/јој је објављен рад.

#### **Члан 18.**

Обавезна документација коју Учесници конкурса достављају:

- рукопис (електронски и у ЦД формату);
- попуњену пријаву на Конкурс;
- биографију;
- доказ о одбрањеном мастер/магистарском или докторском раду;
- текстови потписаних рецензија о рукопису;
- сажетак рукописа на енглеском језику најмање на једној страници;

#### **Члан 19.**

Рецензије рукописа ауторског рада треба да садрже:

- име и презиме рецензента/рецензенткиње и његово/њено научно звање;
- име аутора/ке и наслов рукописа;
- кратак опис садржаја рукописа;
- експлицитну оцену о покривености садржаја одговарајуће теме датим рукописом;
- експлицитну оцену научног и стручног домета рукописа;
- препоруку за штампање рукописа.

#### **Члан 20.**

Аутори/ке публикације дужни су да у назначеном конкурсном року доставе Заводу рукопис у формату назначеном у условима Конкурса. Рукопис подлеже обавезној лектури. Лектора ангажује Завод из реда стручњака из области језика на коме је припремљена публикација.

Рукопис мора бити припремљен у форми за штампу, заједно са свим прилозима.

Завод обезбеђује прелом текста и предлог ликовног обликовања публикације.

Право аутора/ке је да сам/сама обезбеди ликовно решење публикације и у том случају Завод не покрива трошкове дизајна. Уколико се аутор/ка одлучи за ову опцију, дужан/на је да достави материјал/ликовно решење за штампу у складу са техничким упутством које добије од Завода, односно штампарије.

### **IV САВЕТ ЗА ИЗДАВАЧКУ ДЕЛАТНОСТ**

#### **Члан 21.**

Савет за издавачку делатност (у даљем тексту Савет) има 3 члана/чланице:

- два члана/чланице стручњак/стручњакиња из области родне равноправности;
- један представник/ца невладине организације.



Управни одбор Завода именује Савет за издавачку делатност на предлог директорке Завода за конкурсни рок.

Савет се именује на период од годину дана.

Чланови/ице Савета не могу бити у родбинским, финансијским или менторским релацијама са кандидатима /кандидаткињама о чијим радовима се одлучује.

Чланови Савета који спроводе Јавни конкурс за доделу средстава не могу у исто време бити примаоци средстава који се додељују по основу Јавног конкурса.

#### **Члан 22.**

Чланови/це Савета бирају председника/цу Савета.

Председник/ца руководи радом Савета, припрема и води његове састанке.

Вођење записника и евиденције присуства, припрему материјала за састанке, као и све друге административно-техничке послове у вези са извршењем одлука Савета обавља запослено лице у Заводу.

#### **Члан 23.**

Дужности Савета за издавачку делатност су:

- утврђује испуњеност услова пријава по основу Јавног конкурса према утврђеним критеријумима (из члана 16 овог Правилника);
- чита рукописе;
- саставља предлоге за објављивање издања Завода;
- саставља извештај о свом раду Заводу.

#### **Члан 24.**

Савет за свој рад непосредно одговара Управном одбору и директору/ки Завода.

### **V ОБИМ И ФОРМА ИЗДАЊА**

#### **Члан 25.**

Тираж публикација утврђује се на основу Плана издавачке делатности у оквиру Финансијског плана и годишњег програма рада Завода.

#### **Члан 26.**

На свим издањима Завода обавезно се налази стилизовани важећи знак Завода.

Уколико Завод издаје публикацију у сарадњи са другим правним лицем, обавезан је и важећи знак тог правног лица.

#### **Члан 27.**

Публикација обавезно садржи:

- име/имена аутора са звањима;
- назив публикације;
- имена и звање рецензента;
- име издавача: Покрајински завод за равноправност полова, Булевар Михајла Пупина 6, 21000 Нови Сад;
- за издавача: директор/ка Завода и име другог правног лица (уколико постоји);
- име и звање уредника/це (уколико је предвиђен);
- име и звање лектора/ке издања;
- тираж публикације;
- назив и седиште штампарије;
- место и година штампања;
- име дизајнера/ке корица књиге;
- напомену: Средства за објављивање књиге обезбеђена су у буџету АП Војводине и Забрањено прештампавање и фотокопирање. Сва права задржава издавач и аутор.

#### **Члан 28.**

Публикација обавезно садржи CIP запис, чији је саставни део међународни број ISBN, односно ISNN.

Све активности у вези са прибављањем одговарајућих међународних бројева и CIP записа обављају запослени у Заводу.

## **VI ДИСТРИБУЦИЈА ИЗДАЊА**

#### **Члан 29.**

Публикације Завода финансирају се из буџета АП Војводине и нису намењене продаји.

#### **Члан 30.**

По завршеном штампању ауторима припада 30% примерака од укупног тиража штампане публикације. Ако је више аутора/ки, овај број примерака распоређује се према међусобном договору.

#### **Члан 31.**

У смислу важећих законских прописа (Закон о обавезном примерку публикације, Службени гласник Републике Србије, број 52/11) Завод као издавач у обавези је да достави по 5 примерака библиотеци Матице српске, 1 примерак Градској библиотеци Новог Сада, 5 примерака Централној библиотеци Универзитета у Новом Саду и 1 примерак библиотеци Покрајинске владе, као и дигиталне копије штампане публикације библиотеци Матице српске у Новом Саду.

#### **Члан 32.**

Преостали тираж публикација дистрибуира се академској заједници, образовним институцијама, невладиним организацијама, и другим заинтересованим циљним групама код нас и у региону.

#### **Члан 33.**

Средства за издавачку делатност обезбеђена буџетом АП Војводине користе се за:

- ауторске хонораре;
- трошкове рада Савета;
- трошкове штампања;
- трошкове техничких услуга у вези са издавањем (прелом, лектура, дизајн публикације, транскрипција текста);
- друге трошкове у вези са издавањем публикација.

Трошкови штампања утврђују се уговором са штампаријом.

### **VII АУТОРСКИ ХОНОРАР**

#### **Члан 34.**

Аутор/ка издања има сва ауторска права која им по закону припадају.

#### **Члан 35.**

Аутору/ки, односно групи аутора/ки публикације припада ауторски хонорар уколико је Завод наручилац истраживања, студије, превода...

Аутору/ки или групи аутора/ки чији радови су изабрани по основу Јавног конкурса не припада ауторски хонорар.

**Члан 36.**

Трошкови ауторског хонорара утврђују се уговором са аутором/ком.

**VIII ЗАВРШНЕ ОДРЕДБЕ**

**Члан 37.**

Измене и допуне Правилника вршиће се на начин и по поступку предвиђеном за доношење.

Овај Правилник ступа на снагу осмог дана од дана објављивања на огласној табли Завода за равноправност полова.

Број: 27/2018

Датум: 22.01.2018.

**ПРЕДСЕДНИЦА УПРАВНОГ ОДБОРА**

**Сања Шифлиш**